CENTENARIO (1832–1916)



Retrato de José Echegaray y Eizaguirre. Colección del Ateneo de Madrid

JUEVES, 15 DE SEPTIEMBRE DE 2016. 19.00H.

REPRESENTACIÓN

ECHEGARAY A ESCENA
UN PASEO POR SU DRAMATURGIA

ATENEO DE MADRID JUNTA DE GOBIERNO SECCIÓN DE FARMACIA SECCIÓN C. HISTÓRICAS



SALÓN DE ACTOS CALLE PRADO 21

ECHEGARAY A ESCENA Un paseo por su dramaturgia

LECTURAS DRAMATIZADAS DE

por Gilla

Bodas trágicas

Cuadro dramático (1879)

El Gran Galeoto

Drama en tres actos en verso y un prólogo en prosa (selección) (1881)

La cantante callejera

A propósito en un cuadro (1896)

Actores:

Ángeles Martín, Chete Guzmán, José Carlos Domínguez, Ana Vega Toscano y Luis Miguel Molina

Presentador:

Juan Fernández Vegue

Guión:

Chete Guzmán y Ana Vega Toscano

Dirección:

Chete Guzmán